

Le MéDiA

Rencontres
sportives
inter-lycées

élèves et profs
racontent

DOSSIER

Le journal de l'Option Média

2024 - 2025

LYCÉE MILAN CULTURE SCIENCES SPORT



ÉDITO

Le MéDiA en est à sa troisième année de parution, avec un groupe de journalistes renouvelés chaque fois mais toujours aussi enthousiastes. Au fil des numéros, avec l'expérience acquise et le retour des lecteurs, l'équipe de rédaction a compris que votre intérêt se portait surtout sur les questions locales, celles concernant les événements de l'établissement, la scolarité au lycée et la vie milanaise. C'est l'ambition de ce nouveau numéro qui se concentre sur des aspects qui touchent à votre vie d'élèves du lycée Stendhal et vos activités à Milan, sans pour autant s'interdire d'explorer des thèmes plus vastes. Vous remarquerez aussi que le graphisme a été repensé pour vous rendre la lecture encore plus agréable, alors bonne lecture !

L'équipe de rédaction

Mia Astre
Garance Attanasio
Emma Barile
Irene Blasi
Alessandro Chiaberto
Diab Drion
Gaspard Fourtine
Charlotte Garcia Dewarrat
Matteo Gregotti
Yoness Hssaini
Luca Lammens
Aure Le Labourier
Lavinia Macchiaroli
Lucille Monsigny
Cecilia Moreau
Livia Petrucci
Stella Ruffo
Alessandro Sardelli
Oliviero Sironi
Cyriaque Vannier

Conception graphique

Emma Barile

Coordination

Jérôme Cholvy
Simona Piras

SOMMAIRE

LYCÉE

2 Les stages au lycée Stendhal

4 Les restos du coin

7 Les horaires des profs

9 DOSSIER :

Les rencontres sportives inter-lycées

MILAN

13 Le vrai visage des vendeurs de "mercatini"

15 Les étoiles de Milan

SCIENCES

17 Le corps ne ment pas

19 A la découverte de Space X

20 La révolution de l'IA pour les élèves

LES STAGES AU LYCEE STENDHAL

Dans le système scolaire français les élèves doivent réaliser des stages en milieu professionnel. Nous vous expliquons de quoi il s'agit et pourquoi ils se déroulent de manière un peu différente au lycée Stendhal.

Un stage d'observation en 3ème

Le stage de 3e est un stage d'observation qui se déroule en fin d'année, c'est l'occasion de découvrir un métier qui nous intéresse. Ce stage dure une semaine, il est obligatoire et non rémunéré et a aussi pour but de nous familiariser avec le monde professionnel.

Il ne s'agit pas de travailler, mais d'observer les aspects d'un métier sous la guide d'un tuteur afin de mieux choisir son orientation plus tard. C'est une expérience concrète qui aide à entrer dans le monde du travail car les élèves doivent trouver eux-mêmes leur stage en faisant un CV et une lettre de candidature.



Un nouveau stage en 2nd

Dans le prolongement du stage de 3ème, le ministère de l'éducation a ajouté un stage en 2nd pour favoriser un choix d'orientation plus facile et pour découvrir différents métiers. Le stage permet aux élèves d'avoir un autre contact avec le monde du travail et aussi de confirmer leurs orientations professionnelles pour mieux envisager leur avenir.



Le stage de 3ème au lycée Stendhal

Au lycée Stendhal, le stage de 3ème se déroule en fin d'année de 2nde pour des raisons légales. En Italie, les élèves doivent en effet avoir 15 ans pour pouvoir effectuer un stage en milieu professionnel, ce qui n'est pas le cas de tous les élèves de 3ème. Après la réforme, il y aura maintenant deux semaines de stage au lieu d'une afin d'avoir une expérience similaire à celle des lycéens français.

Ce stage est obligatoire dans la scolarité et nécessite une implication pour trouver un lieu de stage intéressant. Les élèves sont encadrés par les professeurs dans leurs démarches et le stage donne lieu ensuite à un rapport de stage et une soutenance devant les professeurs.



L'avis des élèves

Les élèves ont apprécié leurs stages car cela leur a permis d'apprendre beaucoup de choses et leur a permis de découvrir le métier qu'ils envisageaient de faire (vétérinaire, avocate...). Le plus souvent le stage était vraiment plaisant et a confirmé leurs ambitions, mais il permet parfois de constater une différence avec les idées que l'on avait du métier et donc de repenser à ses projets d'orientation. Pour tous, c'était une expérience très enrichissante.



LES RESTOS DU COIN

Sans surprise, l'année prochaine les élèves de troisième rentrent au lycée, et cela signifie manger enfin à l'extérieur du lycée !

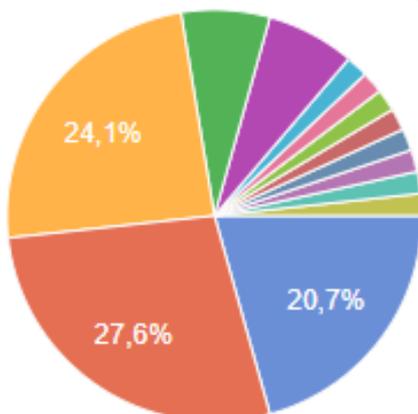
Nous avons effectué un sondage auprès des lycéens et nous avons aussi enquêté pour vous informer sur les lieux de restauration autour du lycée: prix, rapidité du service, qualité..., vous saurez tout pour mieux vous guider l'an prochain!

Les lieux de restauration préférés

Les résultats du sondage nous a vraiment étonnés en constatant contre toute attente que **Adélaïde** avait détrôné le légendaire Baarebo dans vos préférences!

Même si ce n'est pas vraiment étonnant, ce qui détermine votre choix, c'est avant tout **le prix**. Nous savons tous que les lycéens n'aiment pas dépenser leur argent sans une bonne raison, et parfois, ils préfèrent ne pas investir une fortune sur la nourriture...

La qualité arrive en seconde place, bien évidemment, nous voulons manger des aliments savoureux et non des plats froids et sans goût !



- Baarebo
- Adélaïde
- Romy Café (Faux Adélaïde)
- McDo
- sushi HOMU
- Poulet
- Carbo
- Kebab

Attention scoop! Nous allons vous révéler maintenant les aspects préférés des différents lieux de restauration autour du lycée. Voici ce que vous en pensez!

Baarebo

Pour le Baarebo, un chouchou des élèves, vous avez surtout apprécié sa proximité, ce qui est raisonnable surtout quand on a une heure pour manger! Mais vous appréciez aussi leurs serveurs sympas et rapides.



Adelaide

Pour Adélaïde et ses cookies incontournables, vous avez choisi comme aspect positif la qualité, suivi de peu par sa proximité et son service agréable. Il est vrai que Adelaide a toujours des produits frais et de bonne qualité.

Romy Café

On continue avec Romy Café dont vous appréciez la variété, parfait pour le déjeuner avec un choix multiple de plats préparés le matin même. Les autres atouts de Romy sont la proximité et leurs prix raisonnables. En contrepartie, le service ne semble pas être des plus appréciés...



MacDo

Étonnement le McDo n'est pas premier! Il n'est même pas dans le top 3 des meilleurs lieux de restauration. Son service est rapide pour ceux qui veulent déjeuner rapidement et il n'est pas trop loin du lycée.

Sushi Homu

Pour terminer parlons du fameux resto du mercredi midi : Sushi Homu. Vous avez été nombreux à apprécier la quantité offerte grâce à leurs offres " all you can eat ", tout à fait abordables mais il est conseillé d'y manger lorsque vous avez du temps car le service n'est pas le plus rapide si vous n'avez qu'une heure pour manger.



L'avis des restaurateurs

Nous avons interviewé la propriétaire de **Adelaide**. Elle nous a expliqué que leur clientèle est très variée, des adultes et des élèves de tout âge. Leurs prix varient entre 2 euros 50 et 9 euros. Les plats favoris sont les crêpes salées ou sucrées et leurs fameuses salades.

Le gérant du **Baarebo** nous a expliqué que sa clientèle était composée majoritairement d'élèves de l'école mais aussi des habitants du quartier. Les élèves dépensent environ 6 euros, un prix parfait pour manger correctement mais pas cher. Le plat favori est la "piadina alla cotoletta", un plat rapide à manger-

McDo en revanche n'a pas souhaité répondre à nos questions.



LES HORAIRES DES PROFESSEURS

Une question que tous les élèves se posent: mais quel est l'emploi du temps des professeurs? Qui n'a jamais jeté un regard envieux sur le Pronote d'un prof... ? Alors, comment et à quel rythme travaillent les professeurs?



Connaissez vous vraiment le temps de travail des professeurs?

Dans le second degré (collège, lycée), il y a des professeurs agrégés et des professeurs certifiés, ce qui correspond à deux concours différents. Le service d'enseignement est le suivant: 15h00 hebdomadaires pour les professeurs agrégés, 18 heures pour les professeurs certifiés. Les professeurs d'EPS, de musique et d'Arts plastique ont 20 heures de cours et 30 heures de présence pour les documentalistes. Pour tous les profs, des heures supplémentaires de cours peuvent s'ajouter.

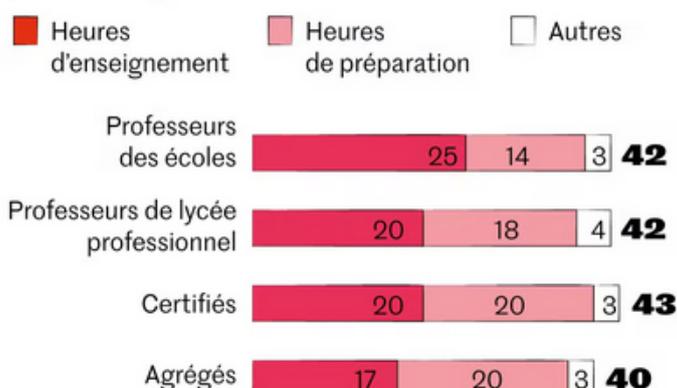
Alors que le temps de travail hebdomadaire en France est de 35 heures, dans le secondaire, en 2010, les professeurs du second degré public exerçant à temps complet travaillaient en moyenne 41 heures par semaine.

Plus précisément, les professeurs certifiés déclarent travailler 43 heures, et les professeurs agrégés 39 heures

Des semaines de plus de 40 heures

Des semaines de plus de 40 heures

Nombre d'heures hebdomadaires travaillées* par les enseignants en 2018

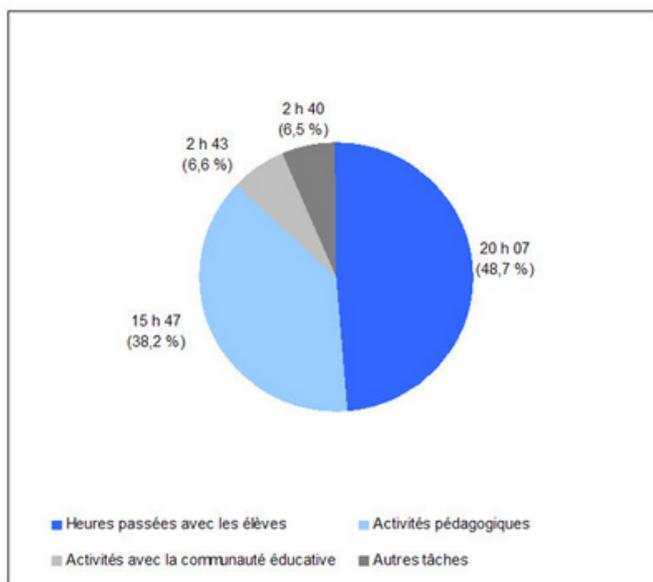


* Valeur médiane

Source Le Monde

Que font les professeurs après les cours ?

Alors, si nos profs font 15 ou 18 heures d'enseignement, que font-ils d'autre ?



Source Le Monde

Les obligations des professeurs sont en fait multiples, et ne se limitent pas à faire cours.

Tout d'abord, il y a la préparation des cours des nombreuses classes qu'ils ont. Puis les corrections des devoirs et des examens. A cela s'ajoutent, les réunions avec les parents, les formations professionnelles, les réunions internes ainsi que les conseils de classes, et enfin la préparation des projets pédagogiques (sorties, voyages...) qui prend beaucoup de temps.

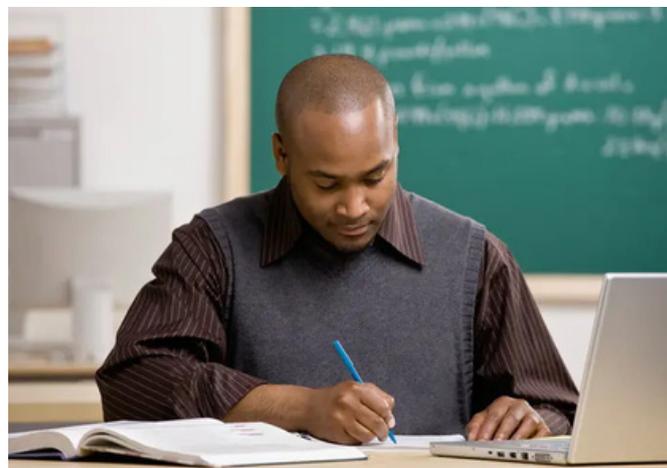
Il faut quand même préciser que les enseignants bénéficient comme les élèves des vacances scolaires, soit 16 semaines par an.

Cependant, les enseignants travaillent aussi durant leurs congés. Selon une enquête de 2010 de l'Éducation Nationale, ils déclarent en effet travailler 20 jours dans le primaire et 18 jours dans le secondaire pendant leurs vacances, y compris les vacances d'été.

D'après nos professeurs

Nous avons également interrogé quelques professeurs du lycée sur la manière dont ils organisent leur travail. Tous confirment qu'ils travaillent beaucoup plus que les heures de cours. Pendant la semaine, ils gèrent leur travail sur les demi-journées ou les trous qu'ils ont, mais principalement à la maison.

Globalement, cette manière de travailler leur convient car ils sont plutôt satisfaits de leur emploi du temps.



LES RENCONTRES SPORTIVES INTER-LYCÉES

Saviez-vous que le lycée Stendhal participe à de nombreux événements sportifs inter-lycées ? Si vous voulez découvrir ce qu'on fait à l'AS, cet article est fait pour vous car ces rencontres sportives sont destinées aux élèves des différents niveaux de l'Association Sportive du lycée Stendhal.

Un grand événement sportif

Les jeux de la ZESE sont un événement sportif organisé par l'UNSS et l'AEFE, qui réunit des lycées français de la Zone Europe du Sud-Est. Au programme, plusieurs épreuves sportives au cours desquelles s'affrontent dans un esprit fair-play les élèves. Ces jeux ont lieu depuis maintenant deux ans au lycée français Anne Cornouaille de Bucarest. Avant le Covid, en 2019, a été organisé un tournoi de football féminin. Avec la pandémie, les projets ont été suspendus, pour reprendre en 2023, et 80 élèves de 10 établissements et de 7 pays différents ont pu se retrouver pour se mesurer sur plusieurs épreuves sportives, tandis qu'en 2024 l'évènement sportif a rassemblé des élèves de neuf établissements.



Les jeux d'EPS

Les jeux d'EPS en Italie, eux, n'ont pas de rapport avec l'AEFE et consistent en l'accueil des élèves des lycées français d'Italie, c'est-à-dire les lycées français de Naples, Milan, Turin, Florence et St Dominique de Rome mais aussi de Paris, au lycée français Chateaubriand (Rome), pour disputer des épreuves sportives et partager des moments avec des camarades parlant la même langue. Cette année, pour leur cinquième édition, ils se sont tenus du 16 au 19 avril 2024, à Rome.



Pour vous renseigner

Mme Lovaco et M. Lehnert pour les jeux de la ZESE
M. Agliata et Mme Pecis pour les jeux d'EPS en Italie.

Pour s'y retrouver

ZESE : zone europe du sud-est

AEFE : agence pour l'enseignement français à l'étranger

UNSS : union nationale du sport scolaire

Le lycée Stendhal, acteur des jeux d'EPS en Italie...

En 2024, les "Jeux de Rome" ont rassemblé douze élèves de sixième et de cinquième de l'Association Sportive, qui se sont rendus au Lycée français Chateaubriand pour partager des moments avec d'autres élèves des lycées français d'Italie, visiter certains monuments de la ville et participer à des activités sportives telles que des épreuves d'athlétisme comme la course de vitesse, les haies, le saut en longueur, le vortex et la course de durée. Ils ont également disputé des matchs de football, de basketball, de volleyball, d'ultimate, et ont essayé des sports individuels, le tennis, la course d'orientation et le badminton.



Les "Jeux de Rome" 2024

... mais aussi des jeux de la ZESE

En 2023 et en 2024, le lycée Stendhal a participé aux jeux de la ZESE : à Bucarest, entre le 4 et le 7 avril 2023, huit élèves de l'AS accompagnés de Mme Lovaco et Mr Lehnert ont disputé les nombreuses épreuves sportives proposées avec d'autres élèves d'établissements français de la zone Europe du sud-est. En 2024, l'expérience a été renouvelée, cette fois avec des troisièmes du Lycée Stendhal, toujours à Bucarest, entre le 2 et le 5 avril. De nombreuses activités sportives ont été expérimentées, telles le rugby-flag, le football mixte, le cross, le run&bike, ainsi que l'essai du saut à la perche.



Départ pour les jeux de la ZESE 2023

Départ pour les jeux de la ZESE 2024



L'évènement sportif

Dans le cas des deux rencontres sportives, les élèves ont pu rencontrer de nouveaux camarades, échanger avec eux et garder le contact, ils ont découvert de **nouveaux sports**, ont expérimenté des valeurs sportives comme le fair-play et l'esprit d'équipe. Tous sont revenus comblés de cette expérience, en gardant de très bons souvenirs, ils n'ont pas hésité un instant avant de dire qu'ils repartiraient pour cette aventure s'ils le pouvaient !

Les élèves témoignent

Pour que vous ayez une idée de l'ambiance durant l'évènement, nous avons interviewé les élèves qui ont participé à l'édition 2024 des jeux de la ZESE: Sophia Orsi, Gaia Romano, Caterina Giordano, Eleonora Orso, Romeo Gracchi, Diego Barca, Federico D'Urso et Giulio Tarantino.



On a eu une belle surprise avec certains sports, tel le saut à la perche, qu'on découvrait, mais également le basketball : on nous avait dit qu'il y aurait du basket-fauteuil, on ne s'est donc pas entraînés, mais par manque de matériel on a dû jouer au basket normal, mais sans entraînement on n'a pas brillé !

Tous nous ont confié **qu'ils avaient adoré leurs jeux**. Ils étaient ensemble, et ont pu rencontrer d'autres élèves. Se plongeant dans leurs souvenirs, ils nous disent que l'ambiance était super, *"très sportive et très saine"*, notamment pendant les épreuves mais aussi hors compétition : *"on est devenu amis avec les élèves de Rome"*. Ils confient qu'il y avait un peu de rivalité aussi, même si *"quand on perdait on était tout de même contents"*. Globalement, l'expérience était vraiment enrichissante: *"On a pu essayer de nouveaux sports, on a expérimenté le respect envers les autres. Les sports étaient assez faciles car on s'était entraînés."*

Pour la petite anecdote, ils avouent s'être faits *"massacrer au saut à la perche"* mais dans **un bel esprit de camaraderie** ils en rigolent ensemble : *"On a fini quatrième du classement général, mais ils ont un peu triché car normalement on était troisième. Les quatrième étaient les seuls à s'être entraînés au saut à la perche, et finalement ils ont décidé de comptabiliser le saut à la perche, alors pour un point, on s'est fait doubler"*. Pour conclure, ils ont un souhait: *"c'est sûr, si on pouvait on le referait !"*

Interview exclusif

Mme Lovaco et M. Lehnert, qui s'occupent des jeux de la ZESE depuis deux ans nous expliquent leurs motivations et leurs attentes sur ce beau projet.

- **Pourquoi faire participer le lycée ?**

M LEHNERT : Pour pouvoir organiser des événements avec l'AS, car les jeux de la ZESE font partie de l'AS, pour pouvoir aller dans un autre pays, découvrir des animations et pour faire des rencontres sportives, avec les autres lycées français à l'étranger.

- **Qu'est-ce que cela vous apporte en tant qu'enseignant ?**

Mme LOVACO : C'est une motivation d'aller rencontrer les autres collègues, et puis avoir des élèves qui sont à fond pour faire des compétitions ça motive toujours, car ils voient ça comme un objectif.

- **Quelles valeurs voulez-vous promouvoir ?**

M LEHNERT : les valeurs d'esprit d'équipe, d'entraide, mais aussi de performance, car on les emmène là-bas aussi pour se dépasser.

- **Qu'est-ce que cela apporte à vos élèves selon vous ?**

M LEHNERT : je pense que c'est une très belle expérience, car ils partent sans leurs parents, avec leurs professeurs, ils découvrent de nouveaux élèves, ils se font souvent beaucoup d'amis et peuvent échanger avec des élèves d'autres nationalités, donc c'est super intéressant.

- **Comment sélectionnez-vous les élèves participants ?**

Mme LOVACO : ils doivent être inscrits à l'AS, ensuite par rapport à l'assiduité,

ce ne sont pas forcément les plus forts, même si effectivement quand c'est une compétition on a envie de voir le lycée Stendhal à une bonne place, et enfin comme ce doit être une équipe mixte, cela réduit le nombre de personnes que nous sélectionnons, sachant qu'il faut qu'ils soient responsables car ils vont représenter le lycée Stendhal à l'étranger.

- **Pouvez-vous nous décrire votre expérience des derniers jeux en quelques mots ?**

M LEHNERT : on était à Bucarest, en Roumanie, et c'était un tournoi multisports. C'était très bien organisé, avec des élèves qui étaient assez autonomes, les tournois étaient gérés par les élèves chapeautés un peu par les enseignants, on a passé vraiment une belle semaine, on a rencontré de nouveaux collègues, de nouveaux élèves, on n'a pas forcément été les premiers du tournoi mais ça a été une très belle expérience pour tous, élèves et professeurs.



LE VRAI VISAGE DES VENDEURS DES "MERCATINI"

Vous avez sans doute remarqué qu'à Milan il y a beaucoup de mercatini. Mais comment se déroule la journée d'un vendeur ? A quelle heure ils se réveillent ? A quelle heure ils retournent chez eux ? Parviennent-ils à vivre de cette activité ?

Comment se déroule la journée des vendeurs? Nous avons eu envie de vous faire découvrir ce métier grâce à des interviews menées sur le mercatino de viale papiniano.



La première chose qu'on remarque dans un marché de type mercatino est la grande variété de vendeurs. On peut citer des vendeurs de vêtements neufs ou usés, mais aussi des vendeurs de chaussures ou bien de produits pour la peau avec des parfums, jusqu'à arriver aux vendeurs de lingerie et d'objets de décoration pour la maison. Tous cependant exercent leur métier de la même façon.

La journée commence par un réveil vers 5h30 pour préparer leur stand vers 7h00. C'est aussi vers cette heure qu'ils commencent également la vente de leurs produits. La journée est longue et ils constatent tous que le moment où il y a le plus de clients se situe en fin de matinée et en début d'après-midi, c'est aussi le moment où s'activent les voleurs...



Quelques anectodes...

Des vendeurs nous ont raconté des anecdotes intéressantes et celles qui nous ont le plus fascinés sont celle du vendeur qui nous expliquait que quotidiennement beaucoup de personnes cherchent à voler et certains y réussissent.

Ainsi, un vendeur nous a racontés qu'un jeune homme avait essayé de voler huit parfums ainsi que des crèmes de jours pour le visage. Ou bien l'histoire de la vieille dame qui a tenté de voler des vêtements mais ayant échoué elle a attaqué le vendeur avec son sac à main. Une scène hilarante à voir mais pas très sympa pour le vendeur concerné.

Et les revenus?

Les vendeurs réussissent en général à vivre de leur activité mais finissent quand même le mois avec difficultés. Etre un vendeur n'est donc pas qu'un pas qu'un hobby comme beaucoup de personnes le pensent, mais un métier à temps plein

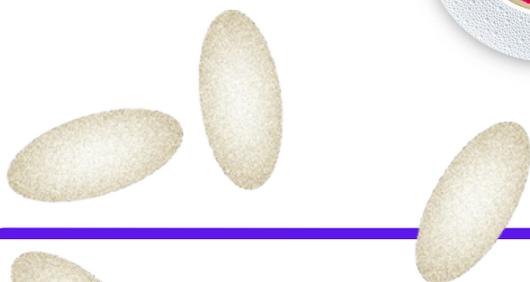


LES ETOILES DE MILAN

Quand on parle de Milan, on pense à la mode ou au design, mais saviez-vous que Milan est une capitale de la gastronomie qui compte plus de **19 restaurants étoilés au guide Michelin**? Le plus célèbre, avec trois étoiles est *Al Mudec* du chef *Enrico Bartolini*, mais il y a aussi quatre restaurants deux étoiles et 14 restaurants qui comptent une étoile. Alors à table pour en découvrir quelques-uns!

Al Mudec de Enrico Bartolini

Enrico Bartolini est le chef qui possède le plus d'étoiles en Italie. Situé au troisième étage du **Museo delle Culture** (Mudec) de Milan, le restaurant dégage une ambiance lounge élégante et contemporaine. Un plat à goûter est le **Purple Grain**, composé de riz, de betteraves et de noix.



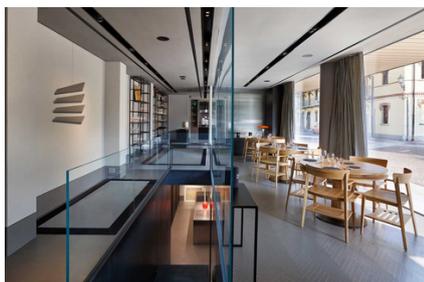
Verso Capitanéo des frères Capitanéo

Créé par les deux **frères Capitanéo**, unis par leur grande passion pour la cuisine, ils ont ouvert leur restaurant sur la **Piazza Duomo** et obtenu 2 étoiles Michelin. Le restaurant propose la possibilité de s'asseoir sur les grands comptoirs entourant la cuisine ou sur les tables en verre noir pour observer de près le travail des chefs, ce qui est amusant. Dans l'assiette, des matières premières de saison, très fraîches, traitées avec des techniques spéciales. Leur plat vedette s'intitule **Animella**, qui associe avec surprise les oursins de mer à la saveur toastée du café.



D'O de Davide Oldani

"D'O" le restaurant du chef **Davide Oldani**, figure majeure de la cuisine italienne, est reconnu pour son style précis et créatif après de multiples expériences avec des chefs renommés comme Ducasse. Son approche associe l'art culinaire italien et des présentations modernes. On retrouve des saveurs simples et élégantes. Il s'intéresse beaucoup à la cuisson des féculents et à l'utilisation du levain, avec un laboratoire dédié à ces éléments. Parmi ses créations marquantes **Cipolla caramellata, salsa al Grana Padano calda e fredda**, oignon caramélisé sauce chaude et froide au grano padano.



Seta de Antonio Guida

La cuisine d'**Antonio Guida** reflète l'élégance de Milan, avec trois menus dégustation qui offrent une variété de saveurs : l'un mettant en avant les classiques du chef, l'autre les produits de saison, et un troisième centré sur un ingrédient au choix. Un des plats vedette est la **Lepre alla royale** con ruote pazze e cavoletti di Bruxelles.



Évidemment, tous ces restaurants sont chers, mais conservez ces conseils en tête pour le jour où vous pourrez vous permettre un excellent repas gastronomique!

LE CORPS NE MENT JAMAIS

Vous êtes-vous jamais interrogés sur ce que vous racontent vos camarades? Après cet article, vous aurez les clés pour déchiffrer les gestes, le ton de voix, la posture, la mimique du visage et le regard de votre interlocuteur.

Dans la vie de tous les jours, on est impliqué dans plusieurs situations d'échanges verbaux avec d'autres individus et souvent on est soucieux de ce qu'on nous dit, mais pour bien le comprendre, il faut être attentif au discours non-verbal.

La mimique du visage : les micro-expressions

Le visage est le canal principal de manifestation des émotions.

Les micro-expressions faciales sont les expressions du visage qui ont une durée très brève, soit 1/4 de seconde.

Elles ont été découvertes par E.A Haggard et K.S. Isaacs en 1966 durant l'analyse du comportement non-verbal en psychothérapie. Très difficiles à identifier, il a fallu attendre 1978 pour les déchiffrer et les classer correctement. On utilise les lettres qui vont de A (faible visibilité) à E (expressivité maximale et claire) pour exprimer l'intensité de ces mouvements

Upper Face Action Units					
AU 1	AU 2	AU 4	AU 5	AU 6	AU 7
*AU 41	*AU 42	*AU 43	AU 44	AU 45	AU 46
Lower Face Action Units					
AU 9	AU 10	AU 11	AU 12	AU 13	AU 14
AU 15	AU 16	AU 17	AU 18	AU 20	AU 22
AU 23	AU 24	*AU 25	*AU 26	*AU 27	AU 28

En résumé, on peut reconnaître l'émotion qu'une personne peut cacher en déchiffrant ses micro-expressions.



Les gestes

De nombreux gestes , appelés "illustrateurs" accompagnent notre discours verbal sans qu'on s'en aperçoive . On peut remarquer aussi que dans certaines situations peuvent apparaître des mouvements d'auto-manipulation comme se ronger les ongles , se toucher des parties du corps, par exemple les oreilles et le cou, ou même se mordre les lèvres. On peut reconnaître ces lapsus gestuels involontaires grâce au fait qu'ils sont fragmentaires et hors-place, c'est-à-dire qu'ils sont décalés par rapport au discours verbal. Ils apparaissent souvent dans les situations de malaise et d'inconfort. Ainsi, quand on essaye de mentir, les lapsus gestuels augmentent.

Les tons de la voix

L'émotion que quelqu'un tente de cacher peut souvent être découverte par le ton de la voix. En effet, à chaque émotion correspond un signal vocal précis qu'on peut facilement reconnaître par ses caractéristiques. Par conséquent, il est plus difficile de simuler avec la voix une émotion que l'on n'éprouve pas que de produire une expression faciale fausse.

Les réactions dans le système nerveux

Le système nerveux est conditionné par l'environnement extérieur, qui nous fait éprouver des émotions. La partie du cerveau responsable de ces émotions, de leur prise de conscience, de leur contrôle, et de leur expression est appelée système limbique, il joue le rôle de médiateur central des émotions. Cependant, toutes les émotions ne sont provoquées par le milieu extérieur, mais par des substances chimiques. Il y en a une infinité, mais la plus connue est la dopamine, qui est l'hormone de la récompense.



Maintenant vous avez toutes les clés pour déchiffrer les réelles intentions de vos "amis" quand ils vous parlent...

À LA DÉCOUVERTE DE SPACEX



Tout le monde a entendu parler de SpaceX, mais qu'est-ce que cette entreprise et quels sont ses projets? Découvrons Polaris Dawn et Starlink, deux projets de SpaceX très importants pour le développement des technologies futures.

SpaceX, de quoi s'agit-il?

SpaceX est une agence spatiale qui a comme but de créer des technologies pour réduire les coûts d'accès à l'espace, tout en permettant la colonisation de Mars. Cette agence a été fondée en mars 2002 par Elon Musk. Après le lancement de sa première fusée en orbite en 2008, SpaceX a poursuivi de nouveaux projets avec pour but l'amélioration des nouvelles technologies et la découverte de notre univers.



Elon Reeve Musk

SPACEX

The SpaceX logo is displayed in a large, bold, black font. The background is white with several small, grey, four-pointed stars scattered around the logo.

STARLINK ET POLARIS DAWN



Voyager dans l'espace

Jared Isaacman, un astronaute spatial, pilote et homme d'affaires est l'homme qui a proposé la mission Polaris Dawn à SpaceX. Polaris Dawn est un vol autour de la sphère terrestre, qui a rejoint la plus grande distance depuis les temps du programme Apollo de la NASA (National Aeronautics and Space Administration, avec une altitude maximale de 1400 km, mené grâce à la fusée Crew Dragon.

Le dernier lancement a eu lieu le 10 septembre 2024. Parti du Centre spatial Kennedy, le tour a duré 5 jours avant de revenir sur Terre le 15 septembre 2024. Ce vol comporte les premiers passagers; quatre ingénieur et astronautes.

De nouvelles ambitions

SpaceX ne s'arrête pas qu'à ces deux projets. La découverte de nouvelles approches pour atteindre les étoiles, a mis cette agence spatiale sur la voie de recherches et projets comme les missions de **Starship** menées pour atteindre la planète Mars, ou **Falcon 9**, qui est la première fusée réutilisable de classe orbitale au monde.

Connecter le monde

Starlink est un projet très intéressant qui pourrait complètement changer notre connexion à internet. Ce projet d'Elon Musk consiste à rendre une connexion directe plus accessible et disponible dans des lieux inattendus. Starlink a débuté en 2015, et il prévoit le lancement de 12 000 puis 42 000 mini satellites, pour offrir un service Internet à haut débit partout sur la planète et mieux accessible dans les lieux les moins peuplés, qui n'ont pas d'accès à Internet. L'ambition est la mise en place d'un réseau terrestre, même s'il n'est pas toujours rentabilisé faute d'un nombre d'utilisateurs suffisants ou de son isolement par rapport aux zones densément peuplées.



LA RÉVOLUTION DE L'IA POUR LES ÉLÈVES

L'intelligence artificielle (IA) est en train de transformer l'éducation en aidant les élèves à apprendre de manière plus personnalisée. L'abondance de choix dans les nouvelles applications ou les nouveaux outils peut parfois être déroutante, nous allons vous aider à y voir plus clair.

ChatGPT

Qui ne connaît pas ChatGPT ou ne l'a jamais utilisé pour un devoir! ChatGPT est un modèle de langage développé par OpenAI. C'est une intelligence artificielle (IA) capable de comprendre et de générer du texte de manière naturelle, comme si vous discutiez avec une personne. Vous pouvez lui poser des questions, lui demander conseil, ou simplement discuter de divers sujets. ChatGPT utilise des algorithmes d'apprentissage automatique pour analyser des milliards de mots et répondre de manière cohérente et pertinente aux demandes.



Vous voulez écrire comme un écrivain, voici une application pour vous! Grammarly est un outil en ligne qui aide à améliorer l'écriture. Il vérifie la grammaire, l'orthographe, la ponctuation et le style des textes. En plus de corriger les erreurs, il propose des suggestions pour rendre votre écriture plus claire et plus efficace. Grammarly est disponible en tant qu'extension de navigateur, application de bureau et même sur des plateformes comme Microsoft Word. C'est un bon moyen d'améliorer ses compétences en écriture.

Quizlet

Quizlet vous aidera dans toutes vos révisions. Cette application permet de créer et d'étudier des flashcards pour mémoriser des informations, comme des définitions, des dates importantes, des formules, etc. Les utilisateurs peuvent accéder à des jeux d'étude générés par d'autres utilisateurs, ce qui facilite l'apprentissage collaboratif et la révision pour les examens.

DeepL Translator

Des problèmes en langue vivante, DeepL est pour vous! DeepL Translator permet en effet de traduire des textes dans plusieurs langues avec une grande précision, en prenant en compte le contexte pour des traductions plus naturelles et fluides. DeepL utilise l'intelligence artificielle et le deep learning pour offrir des traductions de haute qualité, souvent jugées plus précises que celles des autres outils de traduction en ligne.

Wolfram Alpha

Pour ceux qui ne sont pas matheux, voici Wolfram Alpha. Cette IA est un moteur de calcul et de recherche intelligent qui résout des problèmes de mathématiques, de physique, de chimie, et bien d'autres matières scientifiques. Il est très utilisé pour les exercices de calculs complexes, comme les intégrales, équations, ou même pour obtenir des résultats statistiques et des analyses de données.

Khan Academy (Khanmigo)

Vous avez du mal à vous organiser, Khan Academy peut vous aider. Il s'agit d'une aide à l'apprentissage dans une large gamme de matières scolaires, du primaire au secondaire, en passant par des sujets universitaires. Elle propose des explications détaillées, des exercices interactifs et un tutorat personnalisé. Khanmigo aide les élèves à résoudre des problèmes mathématiques, comprendre des concepts de sciences, et même pratiquer des langues.

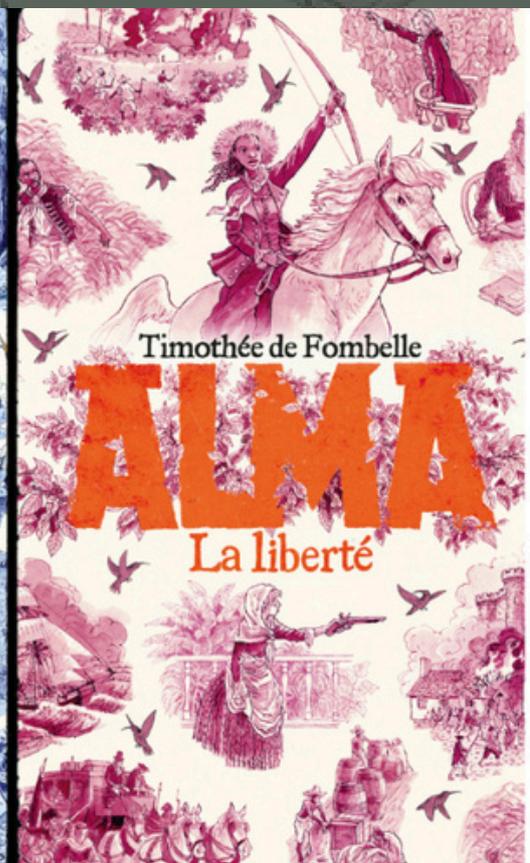
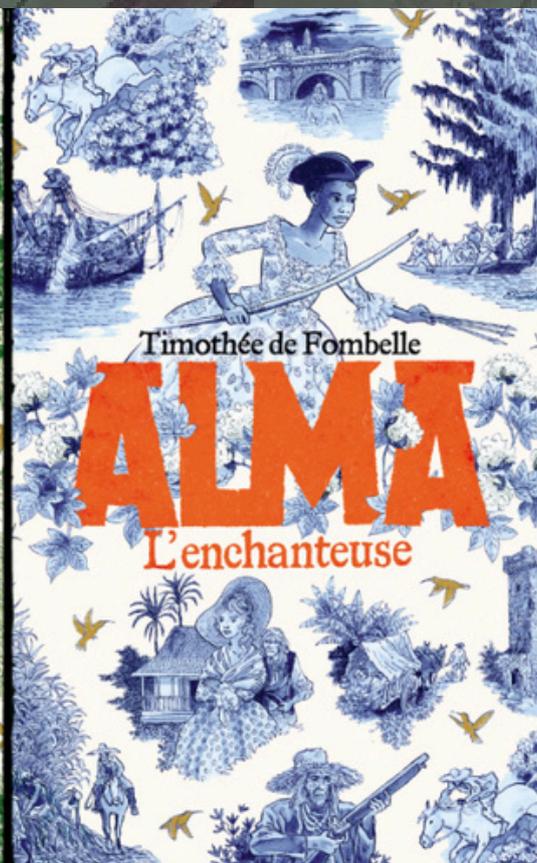
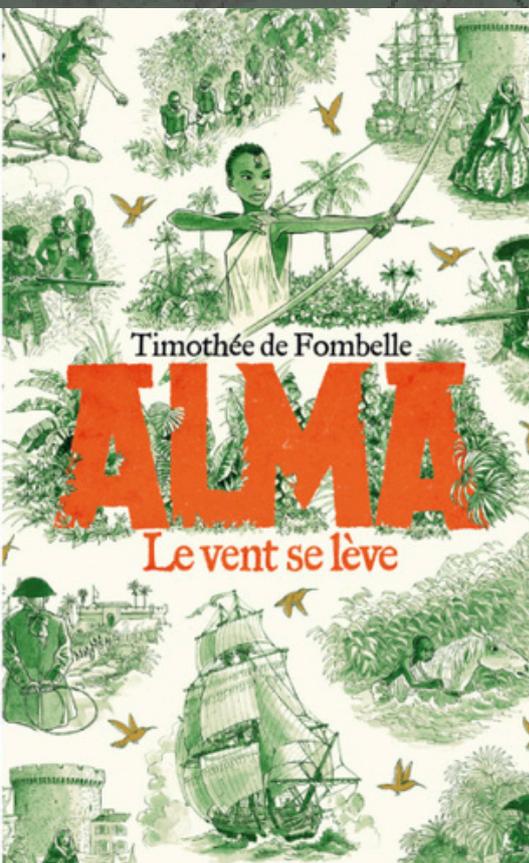
Notion AI

Notion AI aide également à organiser les notes de cours, créer des fiches de révision, planifier des projets scolaires, et gérer son emploi du temps. Cette IA intègre une fonctionnalité de traitement de texte et d'organisation de documents, avec des outils pour générer des résumés, rechercher des informations, et même rédiger des textes.

L'IA peut être un excellent outil pour réviser et s'organiser, mais n'oubliez pas : elle ne remplace pas les efforts personnels !

Utilisez-la comme un coup de pouce, mais continuez à faire travailler vos méninges. Après tout, c'est à vous de briller !

**LE GRAND FINAL
DE LA TRILOGIE
EST ENFIN SORTI !**



**ALMA, la liberté
est au CDI**